



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ESTE

FACULTAD DE FILOSOFÍA

CARRERA DE LETRAS



**EL PERFIL DE LA MUJER PARAGUAYA EN LA COLECCIÓN DE
RELATOS “ANGOLA Y OTROS CUENTOS” DE HELIO VERA**

Autores:

Bogado Portillo, René Alberto

Correo: alber555539@gmail.com

Pereira Valiente, Cielo Paloma

Correo: cielopaloma@gmail.com

Orientadora:

Dra. Rosanna Ester Dávalos de Krivorotoff

Correo: rosanna.davalos@filosofiaune.edu.py

Trabajo Final de Grado presentado a la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Letras.

Ciudad del Este - Paraguay

2019

RESUMEN

El Trabajo Final de Grado presentado consistió en analizar sobre el perfil de la mujer paraguaya en la colección de relatos “Angola y otros cuentos” de Helio Vera. Los objetivos fueron: analizar el perfil de mujer paraguaya que plantea Helio Vera en su obra “Angola y otros cuentos”, reconocer el rol de la mujer paraguaya en la obra “Angola y otros cuentos” de Helio Vera, analizar el planteo del patriotismo de la mujer paraguaya en la obra “Angola y otros cuentos” de Helio Vera, y por último, indagar el aporte de la mujer a la nación paraguaya en la obra “Angola y otros cuentos” de Helio Vera. Es un estudio de tipo no experimental, cualitativo, descriptivo; como instrumento se utilizaron fichas de análisis literario. Los resultados señalan que el perfil de la mujer paraguaya planteada en las obras de Helio Vera se ve definida por sus raíces, por la astucia de la mujer guaraní en situaciones de riesgo, en los momentos más vulnerables que terminan por destacarlas; además este autor no mostró solamente el valor de las mujeres paraguaya, sino su lado más humano, sus virtudes y defectos como protagonistas o antagonistas.

Palabras claves: Perfil; mujer paraguaya; Helio Vera; cuentos.

ABSTRACT

The Final Degree Project presented consisted of analyzing the profile of Paraguayan women in the collection of stories "Angola and other stories" by Helio Vera. The objectives were: to analyze the profile of the Paraguayan woman that Helio Vera raises in his work "Angola and other stories", to recognize the role of the Paraguayan woman in the work "Angola and other stories" by Helio Vera, to analyze the approach of the patriotism of the Paraguayan woman in the work "Angola and other stories" by Helio Vera, and finally, to investigate the contribution of women to the Paraguayan nation in the work "Angola and other stories" by Helio Vera. It is a non-experimental, qualitative, descriptive study; As an instrument, literary analysis sheets were used. The results indicate that the profile of the Paraguayan woman raised in the works of Helio Vera is defined by her roots, by the cunning of the Guarani woman in situations of risk, in the most vulnerable moments that end up highlighting them; In addition, this author not only showed the value of Paraguayan women, but also their most human side, their virtues and defects as protagonists or antagonists.

Keywords: Profile; Paraguayan woman; Helio Vera; stories.